

VI. DATE STATISTICE ÎNREGISTRATE ÎN UNELE ȚĂRI EUROPENE/
STATISTICAL DATA REGARDING THE FILM INDUSTRY IN SOME
EUROPEAN COUNTRIES *

A. ANUL / YEAR 2006

1. Producția de filme de lung metraj/ Number of feature films produced in Europe/2006

<i>Țara/Country</i>	<i>Franta</i>	<i>Italia</i>	<i>Spania</i>	<i>Cehia</i>	<i>Polonia</i>	<i>Ungaria</i>	<i>Bulgaria</i>
TOTAL FILME/ NUMBER OF FILMS, din care :	203	117	150	35	27	46	10
▪ 100% naționale/national	127	90	109	28	24	37	4
▪ coproducții majoritare/ maj.co-prod	37	27	22	1	1	9	3
▪ coproducții minoritare/ min.co-prod.	39	15	17	6	2		3
▪ coprod. 50-50/ co-prod. 50-50		2	2				
▪ alte coprod. / others		27					

**2. Număr de titluri de filme distribuite în premieră/
Origin of first-time release feature films/2006**

Țara/Country	Franța	Italia	Spania	Cehia	Polonia	Ungaria	Bulgaria
TOTAL, din care :	589	432	575	228	257	222	137*
▪ naționale/national	242	115	150	35	28	25	5
▪ europene/european	100	~	138	73	78	77	49
▪ U.S.A.	177	160	224	100	130	105	78
▪ altele/others	70	~	63	20	21	15	5

*2005

**3. Număr de spectatori, încasări din biletele de cinema și prețul mediu al unui bilet/
Admissions, gross box office and average ticket price/2006**

Țara/ Country	Franța	Italia	Spania	Cehia	Polonia	Ungaria	Bulgaria
Număr de spectatori/ Admissions (milioane)	188,67	106,11	121,65	11,51	32,02	11,67	2,36
Încasări din biletele de cinema/Gross box office (mil.EURO)	1 120,33	606,72	636,16	36,78	117,95	36,50	6,09
Prețul mediu al biletului/ average ticket price (EURO)	5,94	5,72	5,23	3,20	3,68	3,13	2,57

4. Frecvența medie anuală pe locuitor / Average admissions per inhabitant/2006

Țara/Country	Franța	Italia	Spania	Cehia	Polonia	Ungaria	Bulgaria
Frecvența medie anuală pe locuitor/ Average admissions per inhabitant	2,99	1,81	2,78	1,12	0,84	1,16	0,31

5. Număr de ecrane în funcțiune între 2004-2006 /
Number of sceens between 2004-2006

Țara/Anul / Country/Year	2004	2005	2006
<i>Romania</i>	183	120	108
<i>Bulgaria</i>	80	97	111
<i>Cehia</i>	675	667	701
<i>Ungaria</i>	510	485	440
<i>Polonia</i>	870	937	931
<i>Franta</i>	5 357	5 374	5 364
<i>Italia</i>	3 171	3 280	3 370
<i>Spania</i>	4 390	4 401	4 299

6. Densitatea ecranelor în multiplexuri între 2004-2006 /
Density of sceens in multiplexes between 2004-2006

(%)

Țara/Anul / Country/Year	2004	2005	2006
<i>Romania</i>	5,46	17,50	19,44
<i>Bulgaria</i>	28,75	38,78	41,13
<i>Cehia</i>	17,93	18,44	18,54
<i>Ungaria</i>	20,91	29,47	27,87
<i>Polonia</i>	33,94	37,46	39,14
<i>Franta</i>	30,88	32,04	32,51
<i>Italia</i>	24,07	25,04	27,93
<i>Spania</i>	54,50	58,05	61,26

7. Densitatea ecranelor în cinematografe cu 1 ecran, multiecran și multiplexuri/2006/
Density of sceens in monoscreen cinemas, multiscreens and multiplexes/2006

	(%)				
Țara/ Country	1 ecran/ 1 screen	2 ecrane/ 2 screens	3-5 ecrane/ 3-5 screens	6-7 ecrane/ 6-7 screens	>7 ecrane/ >7 screens
<i>Romania</i>	59,26	3,70	17,60	~	19,44
<i>Bulgaria</i>	45,16	8,06	5,65	-	41,13
<i>Cehia</i>	~	~	~	4,42	18,54
<i>Ungaria</i>	35,96	8,99	15,51	11,69	27,87
<i>Polonia</i>	52,69	~	~	~	39,14
<i>Franta</i>	23,97	10,63	23,25	9,64	32,51
<i>Italia</i>	36,30	10,36	18,68	6,74	27,93
<i>Spania</i>	9,96	2,63	12,74	13,41	61,26

8. Topul primelor 20 de filme cu cel mai mare număr de spectatori în Europa (date finale)/
The top 20 films by admissions in Europe (final data)
ANUL / YEAR 2006

Nr. Crt.	Titlul original/Original title	Țara de origine/ Country	Număr de spectatori/ Admissions
1.	PIRATES OF THE CARIBBEAN – DEAD MAN...	US	44 907 049
2.	ICE AGE – THE MELTDOWN	US	40 751 395
3.	THE DA VINCI CODE	US/GB	36 241 615
4.	CASINO ROYALE	GB/US/DE/CZ	26 096 168
5.	CARS	US	17 148 904
6.	THE DEVIL WEARS PRADA	US	14 853 182
7.	OVER THE HEDGE	US	14 335 970
8.	X MEN : THE LAST STAND	US	13 259 102
9.	THE CHRONICLES OF NARNIA I	US/NZ	12 644 866
10.	MISSION IMPOSSIBLE III	US/DE	11 265 974
11.	LES BRONZES 3 : AMIS POUR LA VIE	FR	11 061 374
12.	BORAT	US	10 655 032
13.	PERFUME : THE STORY OF A MERDERER	DE/ES/FR	9 853 458
14.	GARFIELD :A TALL OF TWO KITTIES	US/GB	9 652 229
15.	THE DEPARTED	US	9 405 304
16.	SUPERMAN RETURNS	US/AU	9 396 827
18.	HAPPY FEET	AU/US	8 989 451
17.	BROKEBACK MOUNTAIN	US	8 758 922
19.	VOLVER	ES	8 165 216
20.	INDIDE MAN	US	8 098 113

9. Topul filmelor europene cu cel mai mare număr de spectatori în Europa (primele 10)/
The top 10 European films by admissions in Europe
ANUL / YEAR 2006

<i>Nr. Crt.</i>	<i>Titlul original/Original title</i>	<i>Țara de origine/ Country</i>	<i>Număr de spectatori/ Admissions</i>
1.	CASINO ROYALE	GB/US/DE/CZ	26 096 168
2.	LES BRONZES 3 : AMIS POUR LA VIE	FR	11 061 374
3.	PERFUME : THE STORY OF A MERDERER	DE/ES/FR	9 853 458
4.	VOLVER	ES	8 165 216
5.	CAMPING	FR	5 682 380
6.	ARTHUR ET LES MINIMOYS	FR	4 801 312
7.	KURTLAR VADISI - IRAK	TR	4 708 697
8.	MATCH POINT	GB/US/LU	4 405 392
9.	7 ZWERGE – DER WALD IST NICHT GENUG	DE	4 150 563
10.	DEUTCHLAND. EIN SOMMERMARCHEN	DE	3 991 913

B. ANUL / YEAR 2007

1. Producția de filme de lung metraj/ Number of feature films produced in Europe/ 2007

Țara/Country	Franta	Italia	Spania	Cehia	Polonia	Ungaria	Bulgaria
TOTAL FILME/ NUMBER OF FILMS,din care :	229	123	172	23	34	28	19
▪ 100% naționale/ national	133	93	115	18	24	26	10
▪ coproducții majoritare/ maj.co-prod	53	16	30	5	2	2	3
▪ coproducții minoritare/ min.co-prod.	43	14	27	-	8		6

2. Număr de spectatori, frecvența medie anuală pe locuitor /
Admissions, average admissions per inhabitant / 2007

Țara/Country	Franța	Italia	Spania	Cehia	Polonia	Ungaria	Bulgaria
Număr de spectatori/ Admissions (million)	177,52	120,00	116,93	12,82	32,65	10,05	2,47
Frecvența medie anuală pe locuitor/ Average admissions per inhabitant	2,80	2,03	2,63	1,20	0,86	1,00	0,30

3. Topul filmelor cu cel mai mare număr de spectatori în Europa (primele 10)/
The top 10 films by admissions in Europe
ANUL / YEAR 2007 *

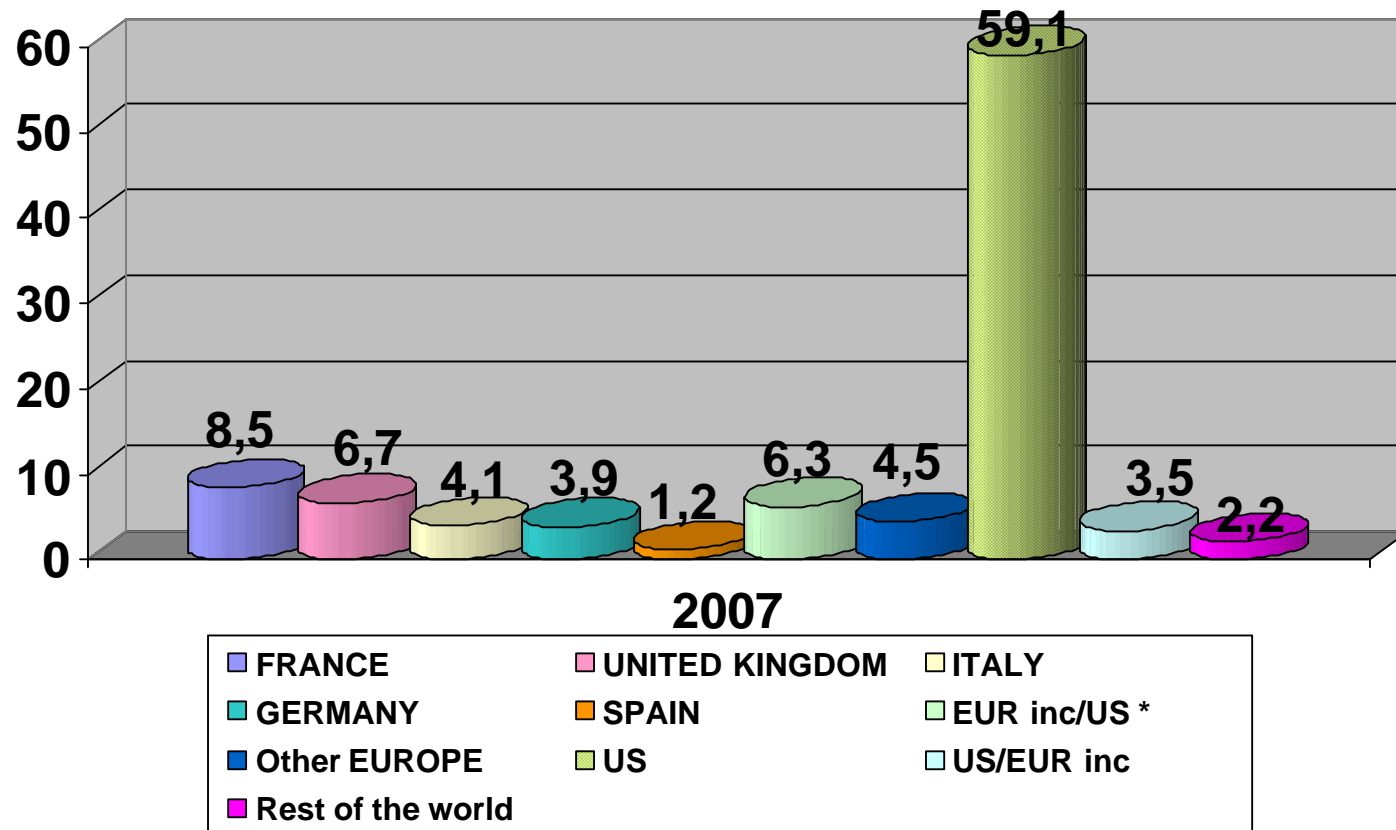
Nr. Crt.	Titlul original/<i>Original title</i>	Țara de origine/ <i>Country</i>	Număr de spectatori/ <i>Admissions</i>
1.	Harry Potter and the Order of the Phoenix	GB inc/US	38 393 755
2.	Pirates of the Caribbean: At World's End	US	36 567 372
3.	Shrek the Third	US	36 074 773
4.	Ratatouille	US	32 590 994
5.	The Simpsons Movie	US	27 393 132
6.	Spider-Man 3	US	27 145 861
7.	Mr. Bean's Holiday	GB/FR/DE/US	15 251 106
8.	The Golden Compass	US/GB inc	14 316 206
9.	Transformers	US	13 959 951
10.	300	US	13 895 015

4. Topul filmelor europene cu cel mai mare număr de spectatori în Europa (primele 10)/
The top 10 European films by admissions in Europe
ANUL / YEAR 2007 *

Nr. Crt.	Titlul original/Original title	Țara de origine/ Country	Număr de spectatori/ Admissions
1.	Mr. Bean's Holiday	GB/FR/DE/US	15 251 106
2.	La Môme	FR/CZ/GB	7 225 794
3.	Taxi 4	FR	5 334 716
4.	Hot Fuzz	GB/FR/US	4 849 649
5.	Das Leben der Anderen (1)	DE	4 057 710
6.	Ensemble, c'est tout	FR	3 304 303
7.	Manuale d'amore 2 (Capitoli successivi)	IT	3 134 777
8.	Natale in crociera	IT	3 074 353
9.	Atonement	GB/FR/US	3 059 096
10.	Arthur et les Minimoys (2)	FR	2 902 293

*** Tabelele de mai sus reprezinta ierarhii provizorii pe baza datelor din 22 de țări europene (inclusiv Turcia) – circa 84% din totalul spectatorilor din Uniunea Europeană/
*The tables above are provisional rankings on the basis of data from 22 European countries (including Turkey) - around 84% of total admissions in the European Union are analysed.***

5. Ponderea numărului de spectatori înregistrat în Uniunea Europeană în funcție de țara de origine / Breakdown of admissions in the European Union according to the origin of films (provisional 2007 figures) - In %



*** EUR inc/US se referă la filmele produse în Europa cu investiție US.Spectatorii la filmele europene pe piețele lor naționale sunt incluse în calculul procentelor prezentate mai sus./**

***EUR inc / US refers to films produced in Europe with US investment.
Admissions to European films on their national markets are included in the calculation of percentages in this figure.***

*** Notă : datele statistice din acest capitol au fost preluate din Anuarul statistic al Observatorului European al Audiovisualului – ediția 2007 și Focus 2008/
*Note : the statistical data of this chapter was provided by the Yearbook of The European Audiovisual Observatory –2007 and Focus 2008.***

